
Name des Mitgliedsvereins

Name des Vorsitzenden

Straße u. Hausnummer

PLZ u. Ort

eMail-Adresse oder Tel-Nr. für evtl. Rückfragen

Bund Saarländischer Musikvereine e. V.
Trierer Str. 14a
66839 Schmelz

Anmeldung zum
Wertungsspiel des BSM
Kritikspiel des BSM

Anmeldeschluss
Zwei Monate vor dem gewünschten Wertungsspieltermin
Bei geringer Teilnehmerzahl kann ein Wertungsspielwochenende auf einen Tag beschränkt werden

am 27./28. Oktober 2018 im Großen Sendesaal SR Saarbrücken
am 25. November 2018 im Big Eppel Eppelborn
am 30./31. März 2019 im Theater am Ring Saarlouis

Name des Orchesters	Anzahl der Musiker/innen	Kategorie (1 bis 6)	Name des/der Dirigenten/in

Wahlpflichtstück (bzw. zweites Selbstwahlstück)

Titel	Komponist

Bearbeiter	Verlag	Aufführungsdauer (ca.)

Selbstwahlstück

Titel	Komponist

Bearbeiter	Verlag	Aufführungsdauer (ca.)

Das Stück ist in der Selbstwahlliste 2004 der BDMV (incl. derer Ergänzungen) enthalten

Das Stück ist nicht in der aktuellen Selbstwahlliste 2004 der BDMV (incl. derer Ergänzungen) enthalten und

Mit dieser Anmeldung erkennt der Verein die aktuelle gültige Wertungsspielordnung, veröffentlicht in der Zeitschrift "Saarländische Amateurmusik 6/2017", sowie auf der Homepage (www.b-s-m.org), ausdrücklich an. Je drei Partituren sowie eine Besetzungsliste und eine Schlagwerkliste sind dieser Anmeldung beigefügt.

Datum

Unterschrift des Dirigenten /der Dirigentin

Unterschrift des 1. Vorsitzenden u. Vereinsstempelabdruck



Merkblatt für Teilnehmer am Wertungsspiel/Kritikspiel des Bundes Saarländischer Musikvereine e.V.
--

Anlagen zur Anmeldung

Partituren

Mit der Anmeldung sind in drei Exemplaren Partituren (nur falls es keine Partituren gibt Particelle oder Direktionsstimmen) der beiden vorzutragenden Werke beizufügen. Bei Fehlen von Takt Nummerierungen oder Studienziffern müssen die Partituren 5-taktig durchnummeriert werden.

Besetzungsliste (Anlage 1)

Der Anmeldung ist eine Besetzungsliste des Orchesters beizufügen.

Schlagwerkliste (Anlage 2)

Der BSM stellt für die Wertungsspiele eine Anzahl Schlaginstrumente zur Verfügung. Diese Instrumente können, müssen aber nicht benutzt werden. Sollten Sie diese Instrumente benutzen wollen, ist es unbedingt notwendig, diese auf der Schlagwerkliste (Anlage 2) anzukreuzen. Bitte beachten Sie, dass keinerlei Schlegel und Stimmschlüssel bereitgestellt werden.

Anmerkungen zur Organisation

- Die Auftrittsfolge bestimmt der BSM. Bestehen bestimmte Wünsche zur Reihenfolge und zum Zeitpunkt des Vorspiels, empfiehlt es sich, rechtzeitig vor der Programmplanung Kontakt mit der BSM-Geschäftsstelle aufzunehmen.
- Dem Orchester steht eine Räumlichkeit zum Einstimmen und Anblasen der Instrumente zur Verfügung.
- Die Einspielzeit auf der Bühne ist auf höchstens fünf Minuten beschränkt.

Ansprechpartner

BSM-Geschäftsstelle, Trierer Straße 14a, 66839 Schmelz, Telefon 06887/87378,

Mail info@b-s-m.org